

# 平成美術

デブリ

## うたかたと瓦礫 1989-2019

榎木野衣・京都市京セラ美術館 編

### 平成年間の日本の現代美術を総括する

経済崩壊、大震災、テロ……すべてがうたかたと消え、瓦礫となりうる時代、美術は、個人の作品ではなく、離合集散するアーティストたちの集会的活動になった！平成を代表する14作家の主要作約70点を200枚余の写真でフルカラー掲載。

榎木野衣の平成美術論、平成美術史カラー年表（731項目、図版77点）、赤坂真理・立岩真也・片山杜秀の平成論を収載。

ミシン目で切って貼ると本が完成する、ブックカバー型ポストカード15枚付（1点ずつシュリンク包装しています）ブックデザイン・松本弦人

#### 【目次】

ごあいさつ

平成美術：うたかたと瓦礫1989-2019 榎木野衣  
年表 平成美術 1989-2019

#### 第I部 3つの時代

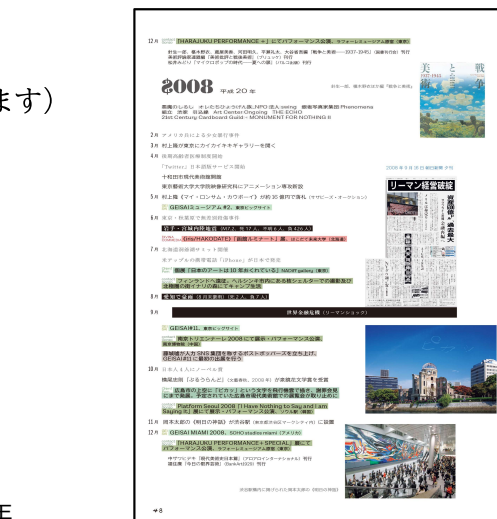
- 第1章 うたかたの時代 1989年～2001年、平成元年から平成13年
- 第2章 うたかたから瓦礫へ 2001年～2011年、平成13年から平成23年
- 第3章 瓦礫の時代 2011年～2019年、平成23年から平成31年

#### 第II部 3つの平成論

元号とそれなりに一体化できた、おそらく最後の時代の国風文化 赤坂真理  
とくだんかわったことはなにも 立岩真也


恐るべき平成元年：平らかになり、泡沫のように消えて行き、瓦礫のように砕け散って行く時代のはじまりを巡って 片山杜秀

平成美術ブックリスト  
作品リスト



資料的価値が高く  
優れたデザインの年表



『平成美術』 榎木野衣 定価3,500円（10%税込） 2021年2月刊行 B5変型・上製/232頁 ISBN978-4-7907-1751-5		ご注文冊数  冊
お名前	お電話番号	書店印
ご住所〒		
 <b>世界思想社</b>		〒606-0031 京都市左京区岩倉南桑原町56 電話：075-721-6500 FAX：075-721-8707